



Raadsvragen van de fractie CDA

Anton in of juist uit de opslag

datum: 23-08-2022

Geacht college,

Inleiding

Één van de meest markante personen in de geschiedenis van Eindhoven is Anton Philips. Hij heeft een grote erfenis nagelaten die onze stad nog steeds bepaalt. Het bekendste eerbetoon aan hem is zijn standbeeld aan het stationsplein, wat sinds 1949 een belangrijk herkenningspunt is voor vele (trein)reizigers en bezoekers aan Eindhoven.

Het beeld is gemaakt vanwege de vijfenzeventigste verjaardag van Anton Philips op 14 maart 1949. De geldinzameling onder fabrikantenkring, Eindhovense burgers en Philips-personeel verliep heel goed en daarom kreeg beeldhouwer Oswald Wenckebach al in maart 1949 de opdracht om een standbeeld te maken. Tijdens de Philipsfeesten ter gelegenheid van het zestigjarig bestaan van het bedrijf werd het beeld, in afwezigheid van Anton Philips zelf, door zijn kleinkinderen op 15 mei 1951 onthuld.

Over de plek van het standbeeld waren toen de meningen verdeeld. In verband met de wederopbouw van het stadscentrum werd het kunstwerk voorlopig geplaatst op de hoek Volderstraat en Vestdijk. In 1956 verhuist het beeld naar de noordzijde van het 18 Septemberplein om uiteindelijk op het Stationsplein, zijn huidige standplaats, terecht te komen. Hier staat het nu alweer meer dan 60 jaar! ¹

Nu wordt echt het stationsplein volledig verbouwd en wordt er een fietsenkelder aangelegd. In de nieuwste digitale verbeelding door de stad blijkt het beeld aan de zijkant van het plein in een hoekje geplaatst.

De plannen brengt ons tot de volgende vragen

Raadsvragen

1. Deelt het college met het CDA Eindhoven de mening dat het beeld een belangrijke waarde vertegenwoordigt voor onze stad?
2. Naar verwachting gaat er veel gebouwd worden aan deze zijde van het station, zelfs waar het beeld nu staat. Wat gaat er met het standbeeld gebeuren tijdens de bouw?
3. Het CDA Eindhoven vindt het belangrijk dat het beeld zichtbaar blijft voor bewoners en bezoekers. Indien het plan is om dit beeld naar een opslag te verplaatsen, wil het college mogelijk overwegen het kunstwerk tijdelijk te verplaatsen naar ander plek in de binnenstad?
4. Bij tijdelijke herplaatsing vernemen wij graag uw plan waar het beeld tijdelijk komt te staan. Kan het beeld bijvoorbeeld bij de lichttoren komen te staan?
5. Komt het beeld zeker weer terug op het Stationsplein te staan na afronding van de werkzaamheden aldaar? En zo ja, komt het dan ook weer prominent in beeld voor iedereen? Of komt het in een hoekje te staan, zoals het nu is weergegeven?
6. Indien het niet terug kan komen, waar wil het college het beeld, dat een gewaardeerd eerbetoon van de Anton Philips is, dan plaatsen?

Namens de fractie CDA,

Niels Groot, raadslid

In samenwerking met Commissielid Jan Joosten

ⁱ <https://eindhoven.kunstwacht.nl/kunstwerken/bekijk/2755-anton-philips>